

CURRICULUM

José Gracia Pastor.

E-mail de contacto: josegracia0@gmail.com

Estudios

- Máster Universitario en Investigación en Prácticas Artísticas y Visuales. Facultad de Bellas Artes de Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha. 2015-16.
- Máster en Medios de Impresión Gráfica, Ilustración y Acuñación artística. Escuela de Grabado de la Real Casa de la Moneda y Timbre, Universidad de Castilla La Mancha. 2010-12.
- Licenciado en Bellas Artes, Universidad de Granada. 2005-10.
- *"Litografía a color como medio de creación"*. Profesor Rogelio Gutiérrez. 30 horas. Universidad Politécnica de Valencia. Valencia. Junio 2018.
- *"Breaking the wall"*. Profesor Rogelio Gutiérrez. 30 horas. Universidad Politécnica de Valencia. Valencia. Junio 2017.
- *"Litografía en Piedra, del negro al color"*. Profesor: Omar Kessel. 50 horas. Fundación CIEC. Betanzos, A Coruña. Agosto 2015.
- *"II Jornadas en Medios de Impresión Gráfica, Ilustración y Acuñación artística"*. Museo Real Casa de la Moneda (Madrid). 20 horas. Febrero 2012.
- Beca y estancia. Centro de Arte aLfaRa, Salamanca. Agosto 2011.
- *"I Jornadas en Medios de Impresión Gráfica, Ilustración y Acuñación artística"*. Museo Real Casa de la Moneda (Madrid). 20 horas. Febrero 2011.
- *"Xilografía en el arte contemporáneo"*. Profesor: Joao Sánchez. 20 horas. Circulo de Bellas Artes de Madrid. Enero 2011.
- *"Xilografía. Madera y Color"*. Profesor: Omar Kassel. 50 horas. Fundación CIEC. Betanzos, A Coruña. Agosto 2010.
- *"Taller de Ilustración y Estampa del libro antiguo. 2ª Jornadas"*. Patrimonio Documental Universitaria. 12 horas. Universidad de Guanajuato. México. Junio 2008.

Cursos Impartidos

- Febrero 2023. *"El color en el grabado en relieve"*. II ed. Facultad de Bellas Artes de Granada. UGR.
- Enero 2023. *"Litografía a color"*. II ed. Facultad de Bellas Artes de Granada. UGR.
- Julio 2022. *"Grabado en Relieve: planchas puzle"*. Facultad de Bellas Artes de Granada. UGR.
- Febrero 2022. *"El color en el grabado en relieve"*. Facultad de Bellas Artes de Granada. UGR.
- Enero 2022. *"Litografía a color"*. Facultad de Bellas Artes de Granada. UGR.
- Diciembre 2018. Taller *"Guaya-Vayas"*. Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO). Oaxaca. México.
- Julio 2018. Taller *"TurboRange"*. Tenderete 16. Valencia.
- Octubre 2017. Taller *"Turbina Magia"*. Festival 90 hilos. Alicante.
- Mayo 2016. *"Introducción a la Serigrafía. La Serigrafía como procedimiento Artístico"* Facultad de Bellas Artes de Cuenca. UCLM.
- Diciembre 2014. *"La Linografía"*. Universidad de Bellas Artes de Granada.
- Diciembre 2014. *"Procedimientos Litográficos"*. Universidad de Bellas Artes de Granada.

Exposiciones Individuales

- Julio 2019. "NEOTRASH". Montana Shop Madrid. Madrid.
- Octubre 2018. "PRINT IN HELL editions". Arizona State University-School of Art. ASU. Phoenix. EE.UU.
- Septiembre 2018. "Segundo premio. Beca Victor del Campo". Taller Experimental de Gráfica de La Habana. La Habana, Cuba.
- Mazo 2017. "Del muro al zulo". Sala ACUA, Ciudad Real.
- Noviembre 2016. "Galeas Galeas". Escuela de Artes de Albacete. Albacete.
- Julio 2016. "Del muro al zulo". Sala ACUA, Cuenca.
- Abril 2016. Sala Rococó. Cuenca.
- Noviembre 2014. Trastornados Tattoo. Torre Vieja. Alicante.
- Septiembre 2012. Asociación Cultural M.I.A.O. Manzanares. Ciudad Real.
- Agosto 2012. Centro Cultural Embajadores con Provisiones. Madrid.
- Julio 2012. Espacio 8. Madrid.
- Enero 2012. La Dominotería, Madrid.
- Abril 2011. Pupa Tatroo, Granada.
- Julio 2010. UNITY Tatroo, Granada.
- Febrero 2010. 1987 Street Art Shop, Granada.

Exposiciones Colectivas

- Marzo 2023. "Chiado, Carmo, Paris Os lugares de Dordio Gomes e as bifurcações da pintura Artes na esfera pública". Museo Nacional Soares dos Reis. Oporto. Portugal.
- Febrero 2023. "Chiado, Carmo, Paris Os lugares de Dordio Gomes e as bifurcações da pintura Artes na esfera pública". Facultad de Bellas Artes de Lisboa. Lisboa. Portugal.
- Diciembre 2022. "VII Feria de Arte". Centro Damián Bayón, Instituto Casa de América. Santa Fé, Granada.
- Diciembre 2022. "Ángulo Libre". Espacio Fuentenueva. Granada.
- Noviembre 2022. Miniprint Internacional de Cadaqués, 2022. L'etangd'art. Bages, Francia.
- Octubre 2022. Miniprint Internacional de Cadaqués, 2022. Can Comas. Pineda del Mar, Barcelona.
- Julio 2022. "I Concurso Internacional de Grabado de Castilla-La Mancha". Museo de Obra Gráfica. San Clemente.
- Julio 2022. Miniprint Internacional de Cadaqués, 2022. Wingfiel Barns. Wingfiel, Reino Unido.

- Junio 2022. Miniprint Kazanlak, 2022. Art Gallery Kazanlak. Kazanlak, Bulgaria.
- Junio 2022. Miniprint Internacional de Cadaqués, 2022. Taller Galeria. Fort. Cadaqués, Gerona.
- Mayo 2022. "I Concurso Internacional de Grabado de Castilla-La Mancha". Sala ACUA. Ciudad Real.
- Marzo 2022. "I Concurso Internacional de Grabado de Castilla-La Mancha". Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena. Tomelloso.
- Noviembre 2020. "Grabado Pandémico". Centro Cultural SOFA. Santiago de Chile. Chile.
- Junio 2018. "Tintas Amigas". Las Naves centre d'innovació. Valencia.
- Mayo 2018. "THE WALL". Arizona State University-School of Art. ASU. Phoenix. EE.UU.
- Mayo 2018. "Carmo, chiado and the apparitions and Faust". Museo Arqueológico de Carmo. Lisboa. Portugal.
- Marzo 2018. "Carmo, Chiado and the apparitions and Faust". Sala Vieira da Silva. Casa de Portugal. París. France.
- Febrero 2018. "Carmo, Chiado and the apparitions and Faust". Sala ACUA. Cuenca.
- Enero 2018. "Carmo, Chiado and the apparitions and Faust". The Strzeminski Fine Arts Academy. Lodz. Poland.
- Junio 2017. "Desde Cuenca hasta La Habana". Sala ACUA. Cuenca.
- Junio 2017. "X Premio Internacional de Grabado y Vino". Museo de la Cultura del Vino Dinastía Vivanco. Logroño.
- Abril 2017. "ACUA Artist Book". Sala ACUA. Ciudad Real.
- Noviembre 2016. "ACUA Artist Book". Sala ACUA. Cuenca.
- Julio 2016. "ArtEstival". Centro Cultura Aguirre. Cuenca.
- Abril 2016. "Cuenca goes to Cracow". Galeria Wydzialu Sztuki. Cracovia, Polonia.
- Abril 2016. "Expo Colectiva." No Land Tattoo Parlour. Valencia.
- Abril 2016. "En contexto". La casa azul, Museo de las ciencias de Cuenca.
- Octubre 2014. "La Calaca Press III". IVS Gallery. Karachi. Pakistan.
- Abril 2014. "La otra parte". Madame Mim. Valencia.
- Febrero 2014. "XXI Premios Nacionales de Grabado". Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella.
- Enero 2014. "Ritual". Madame Mim. Valencia.
- Noviembre 2013. "Posada centenario". Casa de los Tres Mundos. Granada. Nicaragua.
- Noviembre 2013. "Curiosidades". Proyecto Némesis. Murcia.
- Noviembre 2013. "Posada centenario". Ayuntamiento de Puerto Vallarta. Jalisco. México.
- Octubre 2013. "Posada Press Echange". Museo de la Ciudad de Cuernavaca. Morelos. México.
- Octubre 2013. "Con dos colores". Matadero. Madrid.
- Octubre 2013. "Posada Press Echange" Atelier International – Art Gallery. Texas. U.S.A.
- Febrero 2013. "Muestras creativas como moneda de cambio". Sala ACUA. Cuenca.
- Diciembre 2012. "Maldad bajo el sol". Musetta Caffé. Buenos Aires. Argentina.
- Diciembre 2012. "XIII Certamen de Grabado Nacional "José Caballero"". Villa de Las Rozas 2012. Madrid.
- Noviembre 2012. "LXXIX Salón de Otoño". Casa de Vacas. Madrid.
- Octubre 2012. "Open Work Shop 2012". Taller Gráfico Pepe Herrera. Madrid.
- Julio 2012. "Tinta de Verano". Sala Museo Casa de la Moneda. Madrid.
- Julio 2012. "XIII Premio De Grabado San Lorenzo Del Escorial". San Lorenzo Del Escorial. Madrid.
- Enero 2012. "XIX edición de los Premios Nacionales de Grabado". Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella.
- Enero 2012. "Gran Canaria de Series de Obra Gráfica 2011". Centro de Artes Plásticas en las Palmas de Gran Canaria. Gran Canaria.
- Noviembre 2011. "78 Salón de Otoño". Casa de Vacas. Madrid.
- Octubre 2011. "Tinta de Verano". Sala ACUA de la Universidad de Castilla La Mancha. Cuenca.
- Julio 2011. "Tinta de Verano". Sala Museo Casa de la Moneda. Madrid.
- Junio 2011. "V Premio Internacional de Grabado y Vino". Museo de la Cultura del Vino Dinastía Vivanco. Logroño.
- Junio 2011. "Certamen de Arte Gráfico para Jóvenes Creadores". Sala Museo Casa de la Moneda. Madrid.
- Diciembre 2009. "XXL Arte". Centro Damián Bayón, Instituto de América, Santa Fé, Granada.
- Mayo 2005. "Antiguos Alumnos de la Escuela de Artes y oficios de Orihuela". Sala Museo San Juan de Dios. Orihuela.

Premios

- Julio 2020. Ganador del #CreatureGraphicFreakout. San Francisco. EE.UU.
- Mayo 2019. Premio UCLM. *Concurso de Carteles "25 años del Teatro Auditorio de Cuenca"*.
- Junio 2107. Premio Artestival. *Open Portfolio, Congreso 1 de 1*. UCLM. Cuenca.
- Octubre 2011. Mención de Honor. Concurso "Gran Canaria series de Obra Gráfica 2011".
- Julio 2011. 2º Premio. XII Premio De Grabado San Lorenzo Del Escorial. San Lorenzo Del Escorial. Madrid.
- Junio 2011. Mención de Honor. IV Premio Internacional de Grabado y Vino. Bodegas Dinastía Vivanco. Logroño.
- Junio 2011. Mención de Honor. Certamen de Arte Gráfico para Jóvenes Creadores 2011. Madrid.

Profesional

- Enero 2021. Técnico de Laboratorio. Taller de Grabado y Estampación. Facultad de Bellas Artes de Granada. UGR.
- Junio 2019 - Noviembre 2020. Oficial Artes Gráficas. Vostok Printing Shop. Barcelona.
- Marzo 2015 - Enero 2018. Técnico de Laboratorio. Taller de Medios de Impresión. Facultad de Bellas Artes de Cuenca. UCLM.
- Enero 2012. Fundador y director del Proyecto Gráfico "PRINT IN HELL Editions".